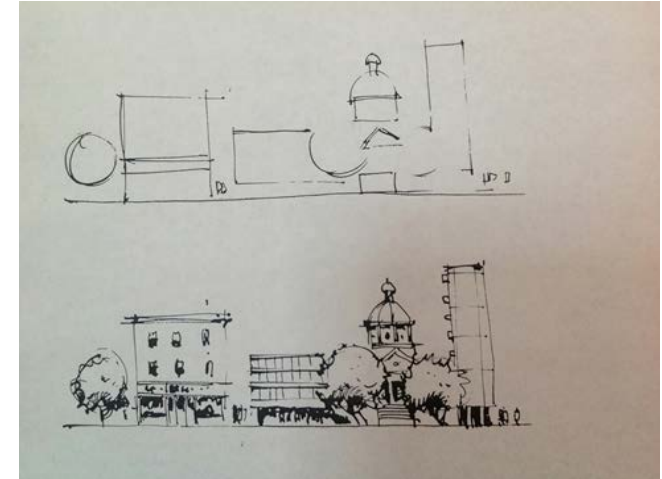
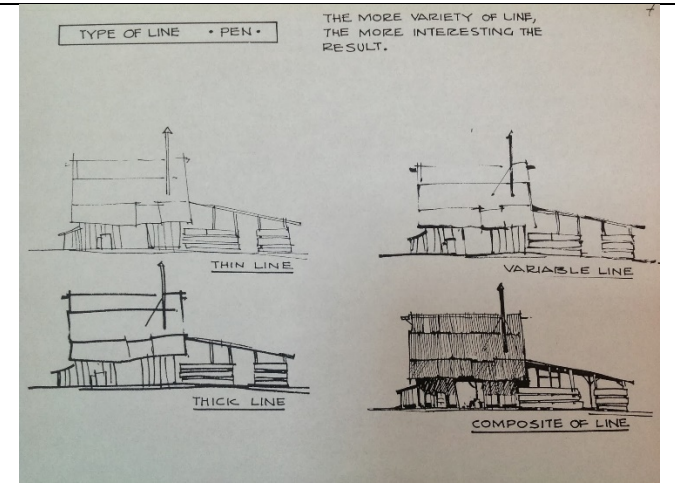
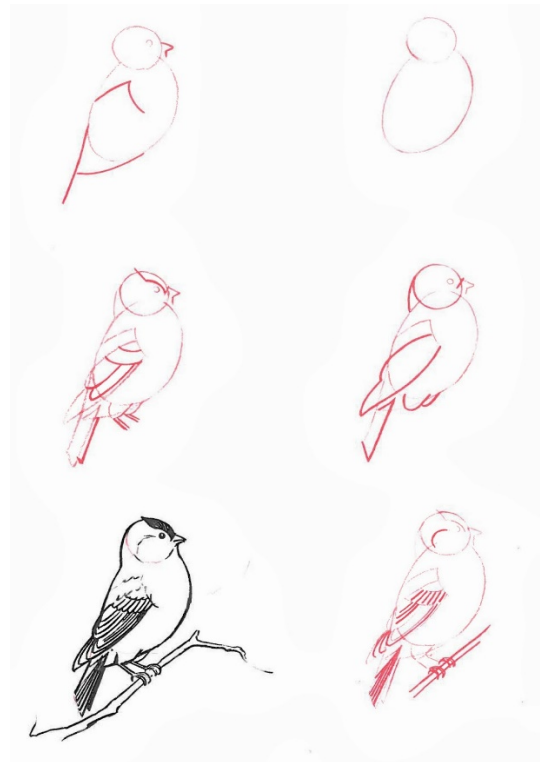
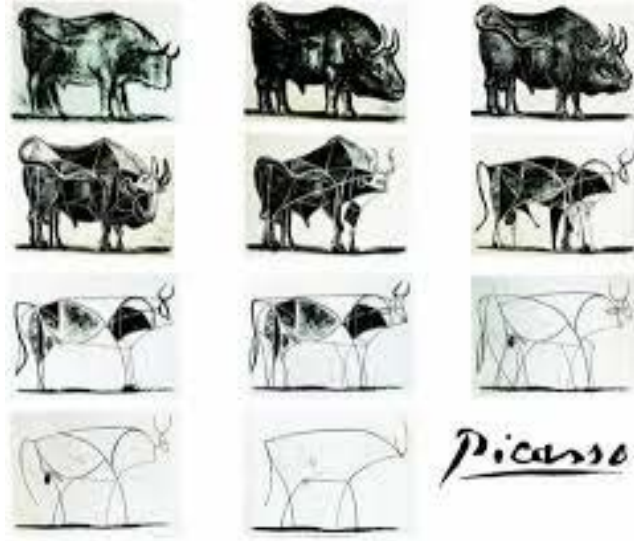


**BİNGÖL ÜNİVERSİTESİ MÜHENDİSLİK VE MİMARLIK FAKÜLTESİ 2019-2020 GÜZ YARIYILI 16-20
EYLÜL 2019 TARİHLERİ ARASINDAKİ ORYANTASYON PROGRAMI**

Oryantasyon dersleri 16 Eylül Saat: 09.00 da başlayacak olup tüm öğrencilerin katılımı mecburidir. Öğrencilerimizden öncelikli isteğimiz burada belirtilen ön hazırlıkları yapıp derse gelmeleridir. Derslere devam ve ödev takibi en çok önem verilecek konular olacaktır. Sınıf İçi uygulamalar ve verilen ödevlerin tümüne not verilecek ve bu notlar dönem sonu notlarını önemli ölçüde etkileyecektir.

| TARİH | DERSİN ADI | KAVRAMLAR (SINIF İÇİ ANLATIM) | SINIF İÇİ UYGULAMA | DERSE GELİNMEDEN ÖNCE YAPILMASI GEREKENLER |
|-------------|---------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 16 Eylül | BİNA BİLGİSİ I | <ul style="list-style-type: none">✓ Genel Tanışma ve Mimarlık Kavramının Pekiştirilmesi✓ Yaratıcı Düşünme üzerinde beyin fırtınası yapılması <p>Uygulama: 1-Ünlü Bir Mimari Eser Üzerinden Eskiz ve Soyutlama Çalışması 2- Yazı Karakteri Tespiti</p> | | <ul style="list-style-type: none">✓ Mimarlık hakkında literatür taraması yapılması tavsiye edilmektedir. Ayrıca ünlü mimarlar ve eserleriyle ilgili araştırma yapılacaktır.✓ Michael Michalko'ya ait “The Twelve Things You Are Not Taught in School about Creative Thinking” (Yaratıcı Düşünme Hakkında Okulda Öğretilmeyen 12 Şey) makalesi okunacaktır. Sınıfta bu makale üzerinde tartışma yapılacaktır. Tüm öğrencilerimizden öncelikli isteğimiz, bu metni okuyup gelmeleri ve dersteki tartışmalara katılmalarıdır.✓ Derse gelirken kurşun kalem, keçeli kalemler ve eskiz defteri getirilmelidir. |

Örnek
Çalışmalar

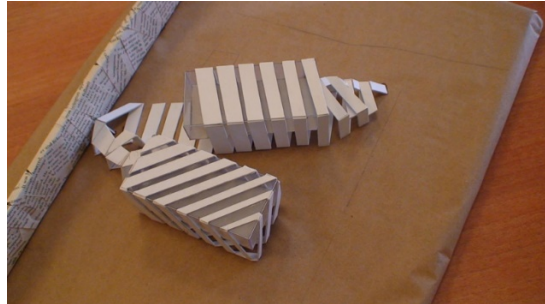


TEMEL TASARIM STÜDYOSU

Temel tasarım hakkında genel bilgi verilerek öğrencilerin Tasarımla ilgili en sık sordukları sorular tek tek cevaplandırılacaktır. Yaratıcı Düşünme konusu tartışılacaktır.

Uygulama:

Yapacağınız bir uzay yolculuğunda gideceğiniz gezegeni anlatan bir sunum ve bu gezegende kalabileceğiniz bir barınak tasarlamamız istenecektir. Bu barınağı tasarlama konusunda materyaller serbesttir. Çizim tekniğiyle de sunum yapabilirsiniz.





- ✓ Antoine de Saint-Exupery'in **Küçük Prens** adlı masalı okunmalıdır. Küçük Prens masalı üzerinden mimarlığı okumak konusunda ön hazırlık yapılacaktır.
- ✓ **Derse gelirken kağıt, kalem, renkli kartonlar, yapıştırıcı, maket bıçağı, makas ve barınağı tasarlarken kullanmayı planladığınız araç gereçleri getirmeniz gerekmektedir.**



17
Eylül

Örnek
Çalışmalar

| | | | |
|----------|-------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | |  |  |
| | | | HAYALLERİNİZİ SINIRLAMAYIN |
| 18 Eylül | YAPI BİLGİSİ I | Çizim materyalleri tanıtılacaktır ve yapı çizim tekniğine giriş çalışmaları yaptırılacaktır. | Teknik resim argümanlarını kullanmayla ilgili araştırma yapılması. |
| 19 Eylül | MİMARİ PROJE I VE İFADE TEKNİKLERİ | <p>Mimarlık eğitiminin ilk yılında edinilen temel tasarım ilkelerinin, mimari anlatım ve iletişim bilgisinin, mekan içerisinde insanın yeri ve boyutları hakkında edinilen bilgilerin birleştirilmesi.</p> <p>Uygulama: Öğrencinin derse gelmeden önce tavsiye edilen kitapları okuması gerekmektedir. Seçilen bir kitabı yorumlamaları istenecektir ve bu kitap hakkında bir poster sunumu hazırlayacaktır.</p> | <p><u>Okunacak kitaplar</u> Mutlu Prens Püsküllü Deve Küçük Kara Balık Martı Jonathan Livingston</p> <p>Her dört kitabı okumanız şiddetle tavsiye edilir. Ancak yapılacak çalışma bu dört kitaptan birini okumanız ve yorumlamanız üzerine kurgulanacaktır.</p> <p>Derse gelirken ✓ Gazete, eski dergiler, internetten alınan görsel çıktılar ✓ Kitabın ana fikrini anlatan anahtar sözcükler ✓ Sizin algınızla kitabın ana fikrinin sloganı ✓ Simgeler ✓ Tüm bunları anlamlı bir kompozisyon olacak şekilde 50*70 ebatlarında bir poster olarak teslim ediniz.</p> |

ÖRNEK
ÇALIŞMALAR

